

Indice

*Catalogo a cura di
Giulia Dagradi
Paolo Romano*

*Schede delle sezioni
Amori in (con)corso,
Panorama,
A casa dopo l'uragano,
Il cielo in una stanza,
Occhi di donna
a cura di
Matteo Orlando*

*Schede della sezione
Luci del nord
a cura di
Giuseppe Gariazzo*

*Copertina e progetto grafico
Studio Bosi, Verona*

*Fotografia in copertina
Aldo Ottaviani, Verona*

21	Amori in (con)corso
22	Schede
33	Panorama
34	Schede
43	A casa dopo l'uragano I melodrammi di Vincente Minnelli
44	Interrogarsi sull'uomo: ancora su Minnelli (ma anche Sirk) e il melodramma di Franco La Polla
52	«Danzate, O Demonii!». Forme del melodramma nei musical di Vincente Minnelli di <i>Alessandro Tedeschi Turco</i>
62	Biografia
64	Schede
75	Il cielo in una stanza Il cinema sentimentale dei Vanzina
76	Amarsi un po'... di <i>Giuseppe Gariazzo</i>
80	Venature mélo verso il fuoricampo di <i>Grazia Paganelli</i>
84	Il melodramma è il melodramma. Conversazione con Enrico Vanzina a cura di <i>Simone Emiliani, Giuseppe Gariazzo e Paolo Romano</i>
104	Il mangiatore di film. Conversazione con Carlo Vanzina a cura di <i>Simone Emiliani, Giuseppe Gariazzo e Paolo Romano</i>
112	Biografia
114	Schede
127	Luci del nord Passioni e desideri nel cinema scandinavo
128	La cicatrice sul cuore di <i>Giuseppe Gariazzo</i>
133	Anime tragiche. Note su Teuvo Tulio di <i>Stefano Boni</i>
138	Parola e desiderio. Figure del melodramma nel giovane Bergman di <i>Alberto Scandola</i>
157	Schede
175	Occhi di donna Una sguardo differente
176	Introduzione
178	I film di <i>Occhi di donna</i>
179	Klute. All'origine del complotto di <i>Christian Viviani</i>
182	Schede
187	Ten 10 variazioni sul tema dell'amore
188	Introduzione
189	Schede